

税と繁栄

—暮らしを支える税—

この社会 あなたの税が 生きている! <税を考える週間号>

《発行所》
社団法人門真納稅協会
門真市殿島町8番10号
広報部会
発行人 伊藤 荣保
編集人 藤本 和俊

第223号

平成21年10月20日
(題字は彦惣会長筆)



世界遺産ハロン湾(ベトナム)

撮影:竹之下 三生 氏

《INDEX》

- ふるさと紀行 すてきな人たち ①~②
(川村義肢(株) 川村 慶さん)
- 税を考える週間キャンペーン ③~④
(11月は納稅協会強化月間です)
- ひろば(海外税務研修に参加して) ⑤
- らうんじ(不安なとき) ⑥
- 郷土の味紀行(大東編) ⑦
- 管内ところどころ(大東編) ⑧
- 税だより(年末調整関係) ⑨
- 部会だより ⑩

新 入 会 員 を ご 紹 介 下 さ い。

門 真 納 稴 協 会

検 索

<http://www.nk-net.co.jp/kadoma/>

ふるさと人物紀行 すてきな人たち

大東拠点に世界最大規模の義肢装具メーカー 世界に誇るものづくり!技術力・社会貢献・障害装具サポート

身体が不自由な人の生活を支える義手義足、様々な装具始め、車いす補助用具、姿勢保持用品から介護、在宅支援、医療、福祉介護分野で業界トップの川村義肢。従来の業界では注文から製造、納品まで一人で作業にあたる常識を覆し、各専門のスタッフが能力を活かし、チームで一人一人の障害者のニーズに応えている。

祖父、父から受け継いだ川村慶さんは、モノではなく、障害を補える身体の一部としての義肢用具に、日進歩の技術力を追求し、敢えて難題に立ち向かいさらなる向上を目指している。日本のモノづくりにおける福祉分野から、世界に誇る装具メーカーとして発信し続けている。

今、世界も日本も地域も大きな転換の岐路に立っている。戦後の日本は卓越した技術力で経済をリードしてきた。その要はほとんどが同族の中企業で戦後64年の今、企業の継続も3代続き環境が厳しい中、戦後間もなく東大阪で設立された川村義肢製作所は、現社長の祖父・一人氏から'57年、父一郎氏に引き継がれ、法人企業として次々と業界の常識を越える企業努力と革新的な技術力で躍進。業界トップの義肢装具メーカーに。設立4年後に移転の北区天神橋から'99年、本社工場の拠点を大東市に移し、カリスマ的存在の先代一郎氏の急逝で'00年11月に現社長川村慶氏が継承された。創業50年の節目

に巨星を失い文字通り新しい企業づくりを始めた慶氏は、父・一郎氏の帝王学“常識を疑え”自らの精神と託された経営心を見事に開花、アメフトで培つた強靭な精神力と行動力で世界最大規模の義肢装具メーカーに成し遂げ、さらなる飛躍を期している。企業の社会的貢献が注視される中、常に障害者の立場で造る様々な装具は全てがオリジナル。全社員スタッフがそれぞれの役割を追求しチームで携わる装具づくりで他の追随許さない程革新的な企業に。代々受け継いできた企業理念を常に新しい時代に対応し、頑固なまでに障害者の立場の視点で介護、福祉分野で活躍されている。

常識を疑え！志高く常に向上へ挑戦！
“チーム川村”は体育会企業さらなる進化！



川村義肢株式会社
代表取締役社長

川村 慶さん (40)

【プロフィール】

1969年4月28日生。大阪府出身。'89年関西大倉高校卒業。'92年3月大阪体育大学体育学部体育学科スポーツ医療専攻卒業後、同年4月川村義肢㈱に入社。'95年3月国立身体障害リハビリテーションセンター学院義肢装具専門職員養成課程卒業後'97年3月までドイツオットーポック・オルソベディングインダストリー社出向活躍。帰国後技術本部技術推進室へ。同年8月グループ会社パシフィックサプライ㈱に移籍海外貿易に従事。翌年'98年5月に川村義肢㈱に戻り営業本部営業企画戦略室係長を皮切りに取締役社長室長、企画開発部長、「00年11月に川村義肢㈱パシフィックサプライ㈱代表取締役に就任。'05年5月より日本リハビリテーション工学協会装具S+G代表。'07年一般社団法人日本車イスシティング協会代表理事として現在に至る。他に現在関西大学社会学部非常勤講師を務める一方、幅広く関係医療福祉団体役員として活躍され、国内外で業界を代表する活動が注目を浴びる。

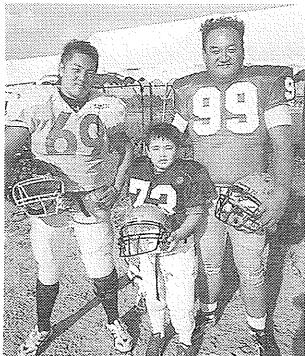
中学時代から始めたアメリカンフットボールでは高校、大学、社会人を通じて活躍。現在もクラブチームのコーチとしての活躍は“体育会”の企業カラーにも反映され、チーム川村一丸で世界規模の躍進に更なる進化し続けている。

—関西のものづくりを紹介するNHKの人気番組「ビジネス新伝説」『ルソンの壺』に出演された川村義肢の会社紹介とトップの川村さんの

川村「'99年に本社を南森町から大東に移してから10年経ちます。先代社長の時から事業の拡張も検討していくのですが、大東への移転の動機の一つに大東市の成人式に車いすで出席していく新成人の方がとにかく明るく、そしてハンディを感じさせない会場の雰囲気に、この街の福祉や障害のある方への福祉環境の良さを感じたのも大きな動機です。会社の社員はほとんどが賛成ではなかったのですが(笑)。創業50周年の時、業界ではカリスマ的存在の父が急逝し大東への移転と同時に社長を引き継いだ訳です。川村義肢の義肢装具、義足、義手は現在では全体の一割です



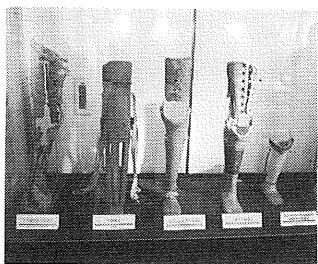
本社ショールーム・1F 500m²のスペースに約900点の福祉用具を展示



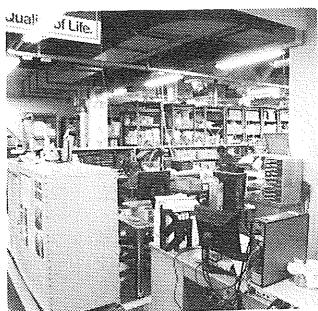
アメリカンフットボールのコーチの写真(左)

が、ある意味本社の看板でもありますね。基本は障害の方からのどんな注文でも引き受けること、そしてモノでなく、その人の身体の一部といふ気持ちで造っています。

私自身 義肢装具を造るにあたつて、義肢装具に頼るのではなく、生涯をエンジョイして戴きたいと思っています。その意味でも当社の義肢装具づくりはチームでそれぞれの専門スタッフが一丸で、その人だけの装具づくりをしています。すべてがオリジナル装具です。勿論、補助用具も全て。どんなことでも頼られればその人一人の為に造る。どんな難題にも立ち向かうことがひいては技術の向上につながると思っています



川村義肢の歩みと竹製など 義肢装具の歴史を展示



義肢装具の製造工場。各地からの見学者も多い。

【聞き手・広報部会】

藤本 和俊 中原 肇
中島 真也 由嶋 啓文

ので。私自身が中学から高校、大学とアメフトのスポーツの世界で経験もあり、ズバリ『体育会』の会社です(笑)。業界 자체のマーケットは小さいのですが、障害、福祉分野から地域介護、リハビリティーション、全国各地の大学や病院との連携した障害補助、用具、福祉環境のコーディネート等、多くの分野を担っています。例えば日本でもようやく車イスでの乗り入れ等、施設の受入れが良くなつております。技術も高度化へ。パラリンピック(障害者の五輪大会)も盛んになり、スポーツ参加への用具研究も積極的に取り組んでいます。車イスマラソンやチャエアスキーに出場する選手への用具づくりも当社で行っています。その意味でも世界一の技術装具づくりメークーを確立したい。要らないものは造らないのがモットー。どんなに難しいオーダーでも全て現場の各専門スタッフが一人ひとりの方にカウンセリングからチームで一つ一つのパートづくりまで手がけており、常に匠の部分を大切にしています。

ニケーションが第一です。使うのは人です。全て一人一人の仕様も装入も違います。不自由な生活をしていける方が少しでも快適に、生活が樂しくなる手伝いです。自立支援・病院でのリハビリだけでなく、実際に自宅で生活出来る様、支援も大きな仕事を一つ。徹底した現場主義、訪問して共に考え、と共に造る。先入観を捨てて、常に常識を覆す新しい試みにチャレンジしていきたいと思つています。障害に苦しむ人が当たり前の生活を送れる様になつてもらえる仕事です。寝たきりでない生涯元気で楽しい生活を送れる支援が我が社のモットーです。

——現在もアメフトの指導もされているとのことですが、若い人へのアドバイスを——。

川村 今、長男が所属していた大阪ベンガルズのコーチをしています。若い人の力になれればいいですね。私の人生の一部ですが、アメフトの魅力は何といっても一人一人の役割とチーム力です。勿論、会社も体会到の風土が反映しています。(笑)

——本日は貴重なお話しを有り難うござります。公私共、今後のご活躍を祈念します。



取材を終え、川村社長と協会広報の役員

中学から始めたアメフトは関西大倉高、大体大、サンスターとアメフト名門で培つてきた強靭な体力と精神力そのまま、3代続く川村義肢のトップ理念に。カリスマ的存在の先代の急逝から引き継いだ経営心“常識を疑え！正しい結論は自分で出せ”的遺訓を新たな形で表現する川村さんの旺盛な行動力と人間力の魅力は限界がない。義肢装具のメーカーの特殊な世界で常に常識を打ち破り業績を伸ばす。大東に本社移転も社員の反対をよそに地域の福祉環境の良さと障害者の明るさで自ら選んだ決断力とパワー溢れる新しいトップへの爽やかで実りある取材でした。

取材後記

税を考える週間 - IT化・国際化と税 -

キャンペーン(11月11日から17日)



11月11日(水)から17日(火)までは「税を考える週間」です。この「週間」は、国民生活に深いかかわりを持っている税について、その仕組みや役割等を納税者の方だけでなく、広く国民の皆さん方に正しく理解を深めてもらうことを目的に設けられているものです。

本年度のテーマは、「IT化・国際化と税」です。

IT化施策の利用を広めるとともに国際化に関する諸施策を知って頂くことが目的です。

期間中、税を身近なものとして、その役割や意義について正しく理解していただけるよう、多彩な催しを予定しています。

○e-Tax 体験コーナー

場所	内容
オペラ・パーク南館一階	関西歌劇団によるオペラ演奏
午後一時三十分～午後三時	オペラ・パーク南館一階

日時
十一月五日(木)
午後一時三十分～

税を考える週間キャンペーン

※参加者には景品を準備しております。



落語家 桂 出丸さん

内 容
・税金クイズ
・講演会
ルーム

日時
十一月十六日(月)
午後一時三十分～

場所

守口ロイヤルパインズホテル

午後一時三十分～

場所

守口ロイヤルパインズホテル

日時
十一月十七日(火)
午後三時三十分～

場所

(社)門真納税協会 他

午後三時三十分～

税金教室

○中学生・高校生の
「税についての作文」表彰式

○納税表彰式

日時
十一月二十六日(木)
午前十時三十分～

場所
守口ロイヤルパインズホテル

座談会

日時
十一月二十日(金)
午後二時三十分～四時

場所

大阪産業大学

内 容
・国税に関する税務署長の講演

講演会

日時
十一月十日(火)
午後二時三十分～

場所

門真税務署

表彰式・表敬式

納税協会のサポート

Q 納税協会で、税の相談にのってもらえるのですか?

A 税のあらゆるご相談に応じ、正しい申告をサポートします。

Q 社員のスキルアップを図りたいのですが?

A 企業の人材を育成する様々なサポートを用意しています。

Q 安心して経営に取り組みたいのですが?

A 納税協会では、万一の時に備えて各種福利制度が充実しており、安心して経営に取り組んでいただけます。

Q 税の最新情報を知りたいのですが?

A 説明会や各種刊行物をご活用いただけます。
税制改正時に開催する説明会をはじめ、機関誌「新税月報」など様々な刊行物を発行して、税に関するトピックや解説を分かりやすくお伝えしています。

Q 具体的にはどのようなサポートがありますか?

A 簿記の基礎知識やパソコン操作など、社員の能力向上を支援。

Q 納税協会では、その他にどのようなサポートがありますか?

A 納税協会では、税の専門書や会計ソフトの販売など経営に役立つサポートが充実しています。

納税協会で税の知識を高めて、ビジネスを発展させよう！

— あなたも納税協会の活動に参加してみませんか —

— 11月は納税協会強化月間です。 —

税の情報をお届けし、企業と地域社会をサポートする団体です。

納税協会は、企業の立場に立って、税に関する最新情報の提供やアドバイスを行っています。

「税」は、安心して暮らすために欠かせないものです。
納税協会は、「税」を通じて地域社会の発展に貢献しています。

また、企業で必要となる人材育成のための各種講座・講習会等の開催や、会員同士の豊かな交流を育む機会の提供をするなど、企業の発展に役立つ多彩なサポートをご用意しています。

さらに、公正・公平で納得できる税制を目指して、毎年、皆様の声を『税制改正要望書』にまとめて政府・政党に提出し、その実現に向けて働きかけています。
ぜひ、納税協会にご入会いただき、皆様の事業発展のためにご活用ください。

II 管内市民まつり等に協賛 II

●四條畷市民の集い

今年も「四條畷市民の集い」「守口市民まつり」「門真市農業祭」に協賛、地域交流のためのイベント事業・税のPRを企画します。

●守口市民まつり

日時 十月二十五日(日)
午前十時～午後三時

場所 市民総合体育館及び
西中学校グラウンド

内容 税金クイズ・税のPR、他

●門真市農業祭

日時 十一月一日(日)
午前十時～午後三時

場所 京阪百貨店駐車場

内容 税金クイズ・税のPR、他

日時 十一月十四日(土)
午前九時～午後一時

場所 JA北河内門真
中央支店

内容 税金クイズ・税のPR、他

ご入会の手続き

納税協会の窓口にある「入会申込書」に記入していただけます。会費は、法人・個人別に決められています。

※詳しくは、窓口または電話でおたずねください。皆様のご入会をお待ちしております。

納税協会は、「税」を通じて幅広い活動を行なつております。この強化月間にあわせて、組織の拡充と会員増強へ積極的な活動を推進しております。
管内四市での様々な活動を通じて会員の皆様との交流を深めると共に会員の皆様の会員増強へのご協力とご支援をお願い申し上げます。
会員の皆様からの情報協力ををお待ちしております。

会員募集中

ホームページ 事業に役立つ情報満載です。
<http://www.nk-net.co.jp/kadoma/>

メールマガジン 税や経営に役立つ情報をお届けします。
※メールアドレスを登録いただければ、定期的にメールマガジンをお届けします。



統一会堂（ホーチミンにて）

管グループ
クに行かせ
ていただき
ましたが、
共に若い現
地社員が、
黙々と作業
に取り組み
その真剣な
眼差しを見
るにつけ、
日本にも遠
い昔に存在
し忘れられ

ベトナムの経済成長率は、世界中が不況だという中で2008年6.2%、2009年の経済成長率5.5%と予測しているそうです。「結構、エエやん」バスで移動中、車窓から見るベトナム国の市中は、「バイク、バイク、オー!!バイク」特にホーチミン市は、道路面、すなわちアスファルト面がみえない程多くのバイクで埋め尽くされてドーッと押し寄せて来て波の様です。信号が青になると来るわ来るわ、「スルスル」と目を見張るばかり、バスの横を走る「危ない!!」と思い

船に乗るのに忙しい。そしたら「バナナ、1ドル」すぐに値下げの売子さんを横目に乗船した。さあ、ハロン湾クルーズに出航です。景色きれいだろうだろうなど席につき、やれやれゆっくりしようと思いきや、船内アナウンスが流れた。「物売りに注意、バツクなど気をつけて下さい」「なぬ!!」ここは海の上なのに変なアナウンスと思つていて外をながめていたら、突然、開放した窓の外からバナナを持つた売子がいるではないか、「エエ!!ここ海の上やん、なんで!!」「バナナ1ドル」とバナ

いろんなことを学び、感動、驚き、歓心した「てんこ盛り」の旅でした。参加させて頂き本当によかったです。旅行中、会員の方々と話す機会もあり、自分の知らない事を教えてもらつたり、会話の中で得ることが多くありました。参加者の皆様には、楽しく接して頂き、よりよい旅となりました。心より感謝致しますと共にお礼申し上げます。末筆に、私を心よく参加させてくれた家族にも感謝です。

第26回海外税務研修に参加して

田中正美

ひろば

きやそのバイクとバスの間の狭いスペースにバイクがすり抜ける『ヒエー!!』「みんな運転うまいやん!!」

ナを差し出す。いらないと素振りをする
すると隣の窓へ。船の窓の外に縁がある。その上を身軽に移動して売り
ある。仲間が一生懸命に手でこいでクル
ス船に寄り沿つてゐるのです。しば
らくして少しは売れたのかわからな
いがいなくなつていきました。ここで
もたくましさにびっくり。ガイドさ
んの話によると、社会保障がないか
ら、食べるために一生懸命なのです
と。景色もすばらしく感動しました
が、人々の生きるための、たくまし
さ、真剣さ、一途さを見て、私達が
何か忘れて来たものを驚きと共に思
い起させる気持にさせる旅でした。
直接ではなく自分流に応用してこの
精神力、行動力を取り入れこれから
の私の成長に役立てようという気持
になりました。ベトナムは一般に40
～50年位前の日本のようだと言われ
るが、追いつくには10～15年あれば
十分のような勢いです。20年後のベ

管内

ふるさと料理自慢味紀行 へ大東編』⑦



お好み焼キッチン
「かふか」
木村 則明さん(56)
敬子さん



お店お勧めの藏尾ポークステーキ
としあわせサラダとペペロンチーノ

【聞き手】

広報部会 大東地区
部会長 藤本和俊
副部会委員 駅前 中原毅
運営委員 中村真也
中嶋啓文

⑦

野崎名物夫婦シェフ。もてなす料理多彩で美味! 極上藏尾ポーク有機野菜始めこだわりの食材駆使!

大東JR野崎駅より徒歩2分(川沿)

に凝縮されている。

い200m)の「お好み焼キッチン・かふか」(店主・木村則明さん・敬子さんは平成19年オープンしてまだ2年半だが、開店早々から常連客で大評判に。ご主人はお好み焼研究25年、建設関係からシェフに転向の異色の経験と徹底した食材と味への探究心旺盛、女将さんは音楽プロデュース・テレビ出演とヨーロッパ歴訪での経験を活かした多彩なヨーロッパの家庭料理家として活躍。"競いて高める"料理の数々も多彩で食べて納得の美味揃い!文字通りの野崎の名物店。一見お好み焼店とは思えない程店内は明るくてきれい。お二人の料理への情熱どこだりが全て

-ヨーロッパ風の趣のある店内-



お好み焼と家庭創作料理を始め飲み物も豊富、貸し切りの小パーティも可、勿論もてなすお二人の裏メニューもお客様の注文もありで、食べて良し!加えてお二人の絶妙な会話を楽しめるのもこのお店の特色で、味紀行取材中の雰囲気も味も最高でした。是非一度お出かけ下さい。間違いない!

食欲満たす彩やかな料理



【お好み焼キッチン「かふか】

所在地: 大東市深野5丁目22-6 1F
JR野崎駅南へ徒歩2分
TEL: 072-870-6611
営業時間: AM11:30~PM2:30
PM5:00~PM9:00
定休日: 日曜日

梶川	中嶋	田村	中西	田中	津田	中原	竹之下	藤本	東坂	岩
本	修己	正憲	康博	英人	知之	毅	三生	和俊	巖	(大恵)
良一	啓文	正憲	大東	守口	守口	守口	守口	和俊	忠廣	(大恵)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(大東)	泰宏	(門真)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	完	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(門真)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	忠廣	(守口)
。	(四條畷)	(大東)	(門真)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	(守口)	泰宏	(守口)
。	(四條畷)	(大東)								

管內



名所百景



〈大東編〉90

舊南鄉村
歷史再發見
研究會

ふるさと旧南郷村の歴史文化研究で蘇る 御領・氷野・南郷・赤井・太子田・諸福・新田 郷土の先人の歴史・文化再発見！次代へ

灌漑集落の歴史を伝承！

ふるさとの貴重な歴史再発見に活躍
同研究会の事務局所在地・市立西
部図書館の館長、楠本昌信さんも、
昨年赴任以来、研究会活動を支えて
きた。「大東の歴史でもある貴重な
旧南郷村の歴史を風化する」となく
歴史の語り部として地域の皆さんとの
尽力で今後も推進していきたい。」
と今後の活動への抱負を語る。

表紙撮影

数千の岩々が海上にニヨキニヨキと林立するさまから「海の桂林」とも呼ばれる景勝地・ハロン湾。ハロンとは「降龍」を意味し、湾内には、南国の強い雨に削られ、奇抜な姿になつた大小の島々があります。

区分	法人会員	個人会員
守口地区	684 (711)社	630 (676)人
門真地区	591 (602)	421 (936)
大東地区	477 (484)	315 (543)
四條畷地区	151 (157)	147 (353)
管 外	14 (16)	90 (99)
合 計	1,917 (1,970)	1,603 (2,607)

H21.10.1現在()内は H20.10.1

〔給与所得者の年末調整〕
各種控除申告書の
提出をお忘れなく！

給与所得者の毎月の給与やボーナス等（以下「給与等」といいます。）に係る所得は、給与等から源泉徴収され、ほとんどの場合が年末調整で精算されます。

〔年末調整説明会の開催のお知らせ〕

平成二十二年分源泉所得税の年末調整説明会を次のとおり開催します。

日	時	場所	対象者
11月25日 (水曜日)	13時 30分～ 15時 30分	守口市立市民会館 (守口市河原町八一六)	大東市曙町四一六 守口文化センター(守口市河原町八一六)
11月24日 (火曜日)	10時 00分～ 12時 00分	守口市河原町八一六 守口文化センター(守口市河原町八一六)	大東市曙町四一六 守口文化センター(守口市河原町八一六)
	13時 30分～ 15時 30分	守口市河原町八一六 守口文化センター(守口市河原町八一六)	大東市曙町四一六 守口文化センター(守口市河原町八一六)

※ 右記の説明会には、源泉徴収義務者各位に送付します案内状及び関係書類を持参の上、指定日時に必ずご出席くださいますようお願いします。なお、お車でのご来場はご遠慮ください。

所得税第二期分の納期限は11月30日(月)
お忘れなく！

税金の納付につきましては、便利で安心・確実な振替納税のご利用をお勧めします。

すでに所得税の振替納税を利用されている方は、11月30日(納期限)に指定の金融機関の口座から自動的に納付されますので預金残高の確認をしておいてください。
予定納税の減額申請は11月16日(月)までに「所得税の予定納税額の減額申請書」を税務署へ提出してください。

10月は、リデュース・リユース・リサイクル推進月間です。

環境と経済が両立した循環型社会をめざし、容器包装の「3R」に、積極的に取り組みましょう。

- ① Reduce (リデュース) 発生抑制
- ② Reuse (リユース) 再 使用
- ③ Recycle (リサイクル) 再資源化

リサイクルに
ご協力を！

ビールびん、アルビン、一升びんは、洗えば何度も繰り返し使うことができる大切な資源です。

国税の「ダイレクト納付」開始！ 詳しくは、国税庁ホームページ
www.nta.go.jpをご覧下さい。

自宅やオフィス
などから納税が
できて便利！

ワンクリック
で
納付手続完了！

インターネット
バンキングの
契約不要！

税理士による
代理納付
手続も可能！

即日または
期日を指定
して納付可能！

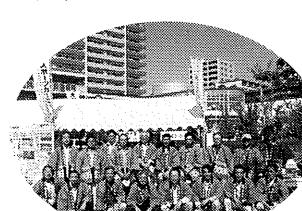
【青年部会】

大東市民まつりに協賛9／13

9月13日(日)大東市JR住道駅前の末広公園で開催された大東市民まつりに出展し、税金クイズ、税の使われ方や、e-TaxのPRを行いました。会場には多くの市民の方が訪れ、税金クイズに挑戦していました。



多くの市民に税のパンフレットを配布しPRを行う



真剣に税金クイズにチャレンジする市民の方々



【青年部会】

◎管外の開催

9月8日(火)奈良市にある大和ハウスマネジメント技術研究所・石橋信夫記念館と大和文華館の見学会を開催。

企業ミュー
ルタントの亀田訓生氏にご案内頂きながら、各担当者より詳しく説明を頂きました。

【総務部会・青年部会】

第26回海外税務研修の開催

9月22日(火)～27日(日)第26回海外税務研修会を伊泊団長始め総勢32名の参加者のもと、ベトナム(ハノイ・ホーチミン)での税務研修旅行を行いました。ハノイではパナソニックベトナム(有)を、ホーチミンではSUNSCO㈱(丸一鋼管㈱子会社)を訪問しました。



パナソニックベトナム(有)での研修会の後、ベトナムものづくり大学校の見学



パナソニックベトナム(有)阿部社長と税務研修参加者一同



SUNSCOよりベトナムの経済、会社概要について説明を受け、主要設備のラインを見学する。

【青年部会】

◎管外の開催

9月8日(火)奈良市にある大和ハウスマネジメント技術研究所・石橋信夫記念館と大和文華館の見学会を開催。

企業ミュー
ルタントの亀田訓生氏にご案内頂きながら、各担当者より詳しく説明を頂きました。

「関西フィル・第216回定期演奏会」にご招待

大川創業㈱大川真一郎氏のご好意により、会員の皆様に「関西フィル・第216定期演奏会」へご招待します。

下記日程のチケットを5組10名様にプレゼントいたします。

●第216回定期演奏会

2009年11月27日(金)19:00開演 18:00開場
ザ・シンフォニーホール

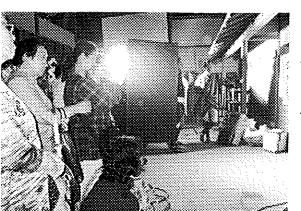
指揮／藤岡幸夫(関西フィル首席指揮者)
ピアノ／シュー・ツォン
曲目／◆吉松 隆：鳥たちの時代 作品25
◆サン=サーンス：ピアノ協奏曲第2番ト短調 作品22
◆ルストワフスキ：管弦楽のための協奏曲

※ ご希望の方は当協会事務局までご連絡下さい。

【広報部会】

広報部会見学会の開催

10月2日(金)東映太秦映画村と撮影所の見学会を45名の参加者を向かえ開催しました。当日は生憎の大雨でしたが、水戸黄門第四十話の撮影現場の見学と水戸黄門チーフプロデューサーの中尾幸男氏より40周年を迎えた見所やエピソードについてお話を伺い、一同楽しいひとときを過ごしました。



水戸黄門撮影現場の見学(12月放送分)



里見黄門さん始め水戸黄門一行と一緒に



水戸黄門第40話の見所について話される中尾プロデューサー

税を考える週間 まちかどコンサート

日時：平成21年11月5日（木）

会場：ポップタウン住道 オペラパーク南館1階
J R住道駅北側（大東市）

内容：オペラ歌手による演奏（関西歌劇団）
(午後1:30～・午後3:00～)



テノール
西口 浩二



メゾ・ソプラノ
橋 知加子



ソプラノ
三輪 千賀

e-Tax 体験コーナー

(午後1:00～午後4:00)

（e-Taxを体験していただいた方には記念品を進呈！）

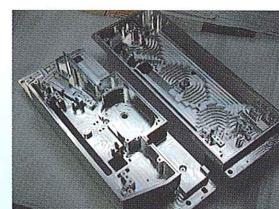
国税電子申告・納税システム（e-Tax）をご利用下さい

主催：門真納稅協会 広報部会 後援：門真税務署

創立40周年

工業精密研究部門の開発と製造一筋 確実に進歩を続けています

- ◎多様化するユーザーニーズに合わせて少量から中量までの「研究開発部品」・「試作品」を『精度と納期』を重視して製作
- ◎木材・金属・樹脂などあらゆる材料を“50年”蓄積した「手作り技術」に加え、最新の「MC・CAM技術」を駆使した『ものづくり』に取り組む
- ◎加工後の処理・組立、大至急や現物の後加工・追加工に対応可能



太治技研工業株式会社

〒571-0044 大阪府門真市松生町2番17号
Tel 06-6909-4861 Fax 06-6901-7440

<http://www1a.biglobe.ne.jp/taji/> E-mail taji-giken@mti.biglobe.ne.jp